

円熟のピアニスト

仲道郁代

を迎えて

ベートーヴェン
ピアノ協奏曲第5番「皇帝」

ベートーヴェン
交響曲第3番「英雄」



指揮
中島良能

管弦楽
湘南唯一のプロオーケストラ
湘南エールアンサンブル
併称 日野原重明記念管弦楽団

2022年

今年オープンした注目の本格的音楽ホール

11月23日(水・祝)

ひらしん平塚文化芸術ホール

14時開場 15時開演 14時よりプレセミナー開催いたします。
(詳細は裏面をご覧ください)

一般 3,500円 学生 2,000円 全席指定席

販売場所

ひらしん平塚文化芸術ホール

大村楽器店 平塚見附センター (オーケストラ2階)

山野楽器 ラスカ平塚店 (平塚駅北口徒歩0分)

長谷川楽器本店 (茅ヶ崎駅南口)

江ノ電沿線新聞 (江ノ電第2ビル7階)

チケットワン藤沢店 (藤沢駅前名店ビル地下1階)

チケットぴあ (<http://pia.jp/t>)

0463-79-9907

0463-20-1301

0463-27-1930

0467-85-1725

0466-26-3028

0466-28-3221

Pコード 225636

主催

湘南エールアンサンブル

併称 日野原重明記念管弦楽団

後援

平塚市教育委員会

日本クラシック音楽協会



© Kiyotaka Saito

問合せ・販売

(郵送可)

湘南エールアンサンブル事務局

TEL: 080-7383-7617

E-mail: shonanconcert@softbank.ne.jp

新型コロナウイルス感染防止対策を講じて公演を開催いたします。
未就学児のご入場はご遠慮ください。

Profile



© Taku Miyamoto

ピアノ 仲道郁代 Ikuyo Nakamichi

第51回日本音楽コンクール第1位、ジュネーヴ国際音楽コンクール最高位、エリザベト王妃国際音楽コンクール入賞。ピッツバーグ響、バイエルン放送響、フィルハーモニア管、ドイツ・カンマーフィル等、海外のオーケストラと共演多数。CDはレコード・アカデミー賞受賞CDを含む「仲道郁代ベートーヴェン集成〜ピアノ・ソナタ&協奏曲全集」「ドビュッシーの見たもの」他。著書に『ピアニストはおもしろい』（春秋社）他。ベートーヴェン没後200周年の2027年に向けて「仲道郁代 The Road to2027 リサイタル・シリーズ」を展開中。

一般社団法人音楽がヒラク未来代表理事、一般財団法人地域創造理事、桐朋学園大学教授、大阪音楽大学特任教授。令和3年度文化庁長官表彰、ならびに文化庁芸術祭「大賞」を受賞。

湘南エールアンサンブル 併称 日野原重明記念管弦楽団

1995年、神奈川県藤沢でプロとして活動を開始し、地域のお客様の要望により、ソロ、室内楽、オペラ、オーケストラなど、現在までに550回を超える活動を行う。音大講師、内外コンクール入賞者などを中心とする実力派プロ集団。

首都圏各地の他、欧米各国でも国際交流基金他の助成を得て活動を行ってきた。20数名の団員の他、演目に応じた柔軟な奏者起用で対応する。2021年12月には文化庁の助成により軽井沢にて前橋汀子とメンデルスゾーンのバイオリン協奏曲（指揮中島良能）を、2022年にはチェリスト宮田大とドボルザーク チェロ協奏曲を共演し、好評を得る。



指揮 中島良能 Yoshinori Nakajima

日野原重明記念管弦楽団・湘南エールアンサンブル常任指揮者。元ルーマニア国立ボトシャニフィル首席客演指揮者。国際交流基金他の派遣で欧米での多くの演奏を行う。国内では前橋汀子、木野雅之、磯部周平、宮田大氏らと協演し主要オペラを含む200曲のレパートリーを持つ。桐朋学園大で指揮法を学ぶ。

プレセミナー コンサートがもっと楽しめる！素朴な疑問大集合

14:00～14:30 ひらしん平塚文化芸術ホール 大会議室

講師：湘南エールアンサンブル 団員 加藤真矢子 要予約 お問い合わせは事務局まで

Information

令和4年3月オープン

ひらしん平塚文化芸術ホール

〒254-0045 神奈川県平塚市見附町 16-1

JR 東海道本線「平塚駅」西口より徒歩8分

※ 駐車場はございませんので、なるべく公共交通機関をご利用ください。

※ 専用駐輪場（有料）は施設前（ホール南西側）にございます。

問合せ・申込み 湘南エールアンサンブル事務局

（郵送可）

TEL : 080-7383-7617

E-mail : shonanconcert@softbank.ne.jp

